



Digital Asset Management & Distribution

- of the next generation -

für
Produktionshäuser

Kontakt & Copyright: Flow Works GmbH, Oliver Meurer +49 89 / 2300 191 10
Melanie Thormeyer +49 170 / 733 4388

Das Flow Center ist ein komplett integriertes Asset-Management und Distributions-System

Es umfasst und integriert vier essentielle Kernbereiche in einer einzigen Plattform:

- Ingest & Archiv
 - Alle Inhalte
 - Alle Metadaten
 - Alle User / Rechte
- Automation, Workflows
 - Alle Prozesse gebündelt von einem System gesteuert
 - Alle spezialisierten Anwendungen an- und eingebunden
- Transcoding
 - Alle Codecs
 - Alle Medienarten (Video, Audio, Photo, Text)
- Distribution, Delivery, Publishing
 - Alle digitalen Kanäle (Schnittplätze, IT Netzwerke, ftp, Mail, Mobile, Broadcast-Server, Web-TV, Homepage, etc)
 - Alle physischen Kanäle (DVD, CD, Tape)

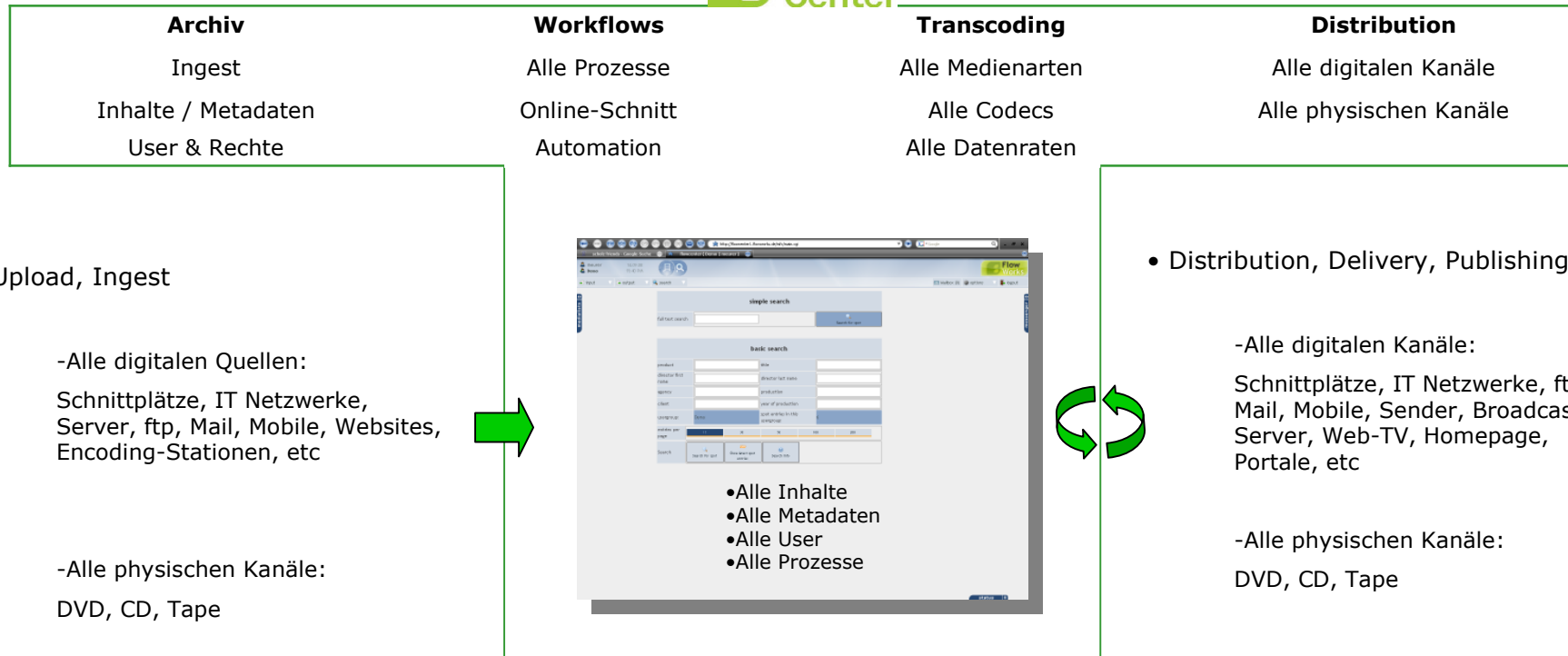
Das Flow Center bindet alle spezialisierten Anwendungen in einen zentral verwalteten, digitalen Gesamtprozess ein:

- Schnitt, Ton, Effects
- Dispo, Buchhaltung
- Rechte-Verwaltung

Das Flow Center vernetzt Mitarbeiter & Prozesse, schafft Effizienzen und öffnet neue Umsatzfelder:

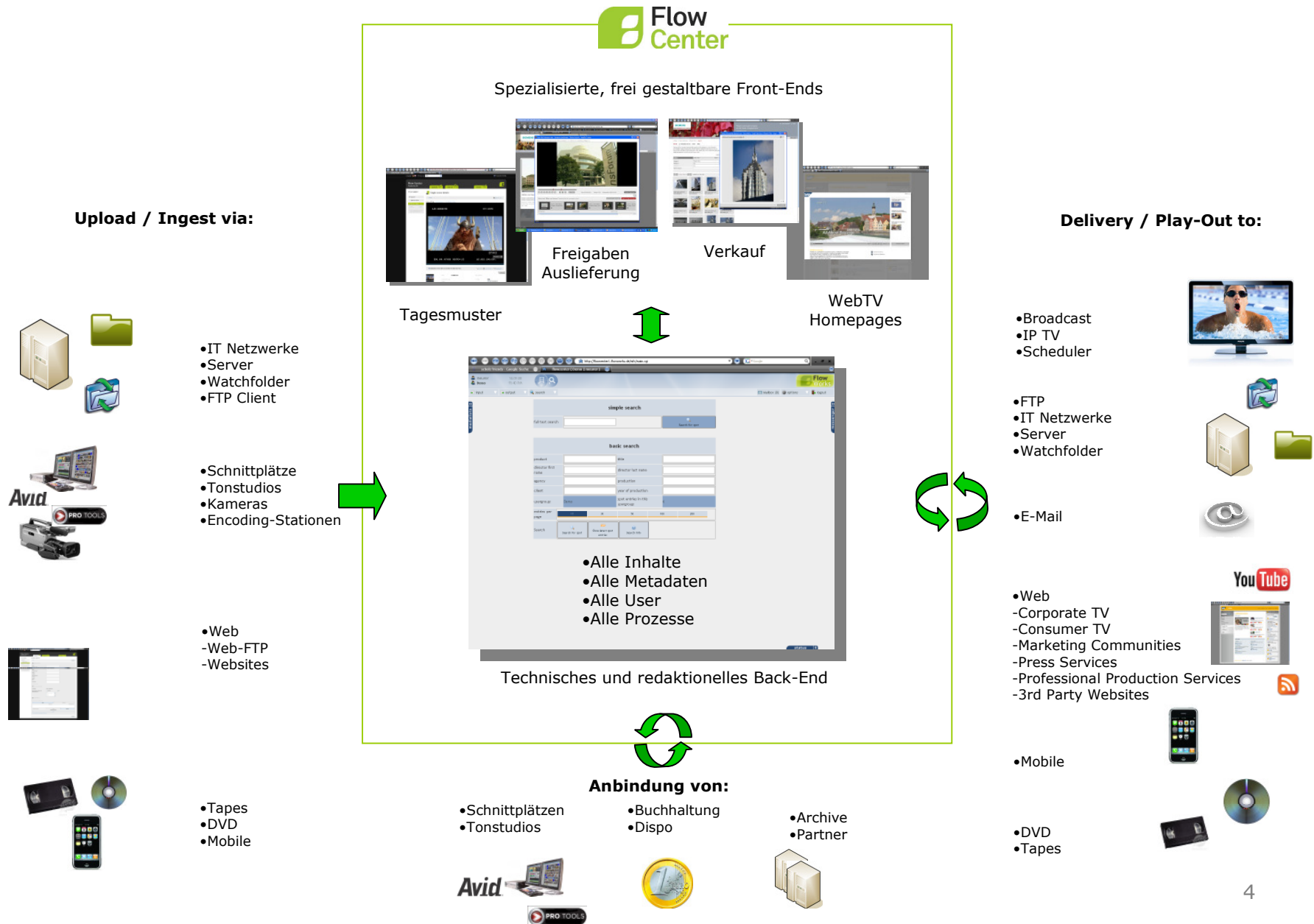
- Transparenz
- Zeit & Geld sparen
- Innovative Verkaufs-, Marketing- und Kommunikations-Möglichkeiten schaffen und nutzen

Ein Zentralsystem umfasst alle Kernbereiche und integriert gesamten Produktionsprozess:



Das Flow Center vernetzt Mitarbeiter & Prozesse, schafft Effizienzen und öffnet neue Umsatzfelder:

- Transparenz
- Zeit & Geld sparen
- Innovative Verkaufs-, Marketing- und Kommunikations-Möglichkeiten schaffen und nutzen



Archivieren:

- Upload
 - Upload von Inhalten via Netzwerk, ftp, Web oder DVD von jedem Arbeitsplatz, Schnittplatz, Tonstudio intern oder extern
- Verschlagworten
 - Flexible, tiefe Metadaten-Struktur
 - Relationale Datenbank, beliebig anpass- und erweiterbar

Management:

- Organisieren
 - Differenziertes Nutzer-Rechte System um Inhalte selektiert & kontrolliert zugänglich zu machen
 - Flexible Projektgruppen & Nutzer-Verwaltung: Gruppen-spezifische und individuelle Rechte-Vergabe
- Suchen, Finden
 - Ausgefeilte Suchfunktionen, individuell anpassbare Oberflächen, Suchen, Darstellung, etc
 - Einfache Oberflächen mit clickbaren Videos, Bildern, Metadaten auf einen Blick
- Schneiden, Kompilieren, Schedules, Senden
 - Frame-genauer Online-Schnitt, Muxen/Demuxen, Bilderauswahl
 - Zusammenstellen von Showreels, Pre-Edits, kompletten Sendungen, DVDs, etc
 - Redaktionelles Management und komplettes Schedules von Playlisten für TV, WebTV (linear + VoD)
 - Je nach Distributionsweg automatisches Transcoding, Auslieferung & Ausstrahlung
- Transcodieren
 - Voll automatisches Transcodieren der höchstaflösenden Sourcefiles in alle Formate. Von HD TV-Sendequalität, DVD, Web, Mail bis 3gp für das Handy. (Mpeg, Quicktime, DV, AVI, MXF, Flash, WMV, etc)

Distribution:

- Digitale Distribution
 - Downloaden von Inhalten in jedem gewünschten Format an jedem Arbeitsplatz
 - E-Mails an jeden internen oder externen Adressaten inkl. autom. Videos-Links für Pitche, Abstimmungen
 - Komplette und automatisierte Distribution im eigenen und in dritte Netzwerke (ftp, watchfolder, batchjobs)
 - Schnittplätze, Effects oder Tonstudios voll automatisch bestücken, fertige Arbeiten annehmen & speichern
 - TV Scheduler / Broadcast-Server, voll automatisch bestücken
 - Flow Web TV Modul linear + VoD voll automatisch bestücken, managen und timen
 - Beliebige Websites (Homepage, Tagesmuster-Portal, Sales, Web-TV, etc) voll automatisch bestücken
 - Mobile Dienste voll automatisch bestücken (push & pull)
- Physische Distribution
 - Authoring von individuellen, voll professionellen Menü-DVDs und CDs, digitaler Versand kompletter DVDs
 - Play-Out von individuellen Inhalten auf Tapes

Basis Flow Center: Archiv + Workflows + Transcoding + Distribution

- Eine Plattform vernetzt Mitarbeiter, Agenturen, Partner, Kunden & deren Prozesse
 - Alle Inhalte sind immer und von jedem Arbeitsplatz einsehbar, können sofort bearbeitet und im passenden Format intern oder extern versendet, frei gegeben, kommuniziert, distribuiert werden.
 - Arbeitsabläufe werden sehr viel schneller
 - z.B. kein Warten auf Kopien. Abstimmungen und Freigaben mit schnellem, flexiblem digitalen Transport
 - Arbeitsabläufe werden sehr viel preiswerter / oder kostengünstiger
 - z.B. keine teuren Kopien, keine Kuriere, keine inkompatiblen Datensätze, keine „verlegten“ DVDs, kein staubiges Archiv
 - Neue Vertriebsmöglichkeiten öffnen
 - Websites (eigene Verkaufs-Website, eigenes IP TV, Belieferung IP TV Sender, etc), Mobile-Dienste

Netzwerk-Distribution:

- Mitarbeiter, Partner, Agenturen können alle Inhalte in allen Qualitäten teilen
 - Inhalte digital von externen anliefern lassen / an sie ausliefern (Werbung, Edit, Ton, Sender, Agenturen, etc)
 - Anbindung anderer Applikationen (Schnitt, Scheduler, Buchhaltung, etc) via Watchfolder, XML, APIs, etc
 - Prozessautomatisierung via Batchjobs, komplettes Tracking

Video Mails :

- Partnern, Kunden z.B. Tagesmuster, Pitche, Showreels, editierte Inhalte individuell zusammenstellen und per E-Mail senden. Schnelle Abstimmung sofort und ohne Kosten.
 - Inhalte können individuell zusammengestellt, redigiert, freigegeben und an verschiedene Adresslisten versendet werden. In perfekter CI und inkl. Videos, Bildern, Links und Texten.

DVD on Demand:

- Inhalte können sofort als persönliche, professionelle Menü-DVD ausgespielt werden.
 - DVDs zentral aber auch beim Empfänger lokal ausspielen = Weltweit sofort physische Datenträger ohne Versandkosten.
 - Tagesmuster, neue Angebote, Edits zur Freigabe, On-Demand Consumer Produkte, etc

Interne Websites (z.B. Marketing / Sales, Tagesmuster, Projekträume) :

- Inhalte direkt aus dem System und mit einem Knopfdruck auf eine beliebige eigene Websites stellen
 - Freigegebene Inhalte + Metadaten können gesucht, gesichtet und z.B. in jedem Format heruntergeladen, versendet, auf DVD ausgespielt werden
 - Tagesmuster / Projektinhalte können passwortgeschützt jederzeit in jeder Qualität sichtbar, kommentierbar gemacht werden (inkl. Benachrichtigungs-Mails, DVD, Freigaben, Format-Transcoding, Tracking, etc).
 - Online-Schnitt + alle Distributions-Funktionen können in jede Website integriert werden
 - Zentrales Archiv mit Kommunikations-Material wird weltweitem Marketing, PR, Agentur-Netzwerk digital zur Selektion & Download zur Verfügung gestellt.
 - Jede beliebige Zielgruppe / Prozesse können mit eigenen Weboberflächen angesprochen / abgebildet werden

Externe Websites (z.B. Homepage, Web-TV Sender) :

- Inhalte direkt aus dem System und mit einem Knopfdruck auf eine beliebige eigene Website stellen
 - Eigene Homepage, Vertriebs-Seiten mit neuen Inhalten automatisch bestücken.
- Flow Web TV Modul
 - Web TV Modul bestücken, steuern (lineare Sendungen + On-Demand)
 - Von Konsumenten individuell selektierte Inhalte als Premium „Custom-DVD“ direkt verkaufen. Keine Transportkosten.
 - Konsumenten können eigene Inhalte direkt hochladen (Consumer Created Content)
 - Jede beliebige Zielgruppe / Prozesse können mit eigenen Weboberflächen angesprochen / abgebildet werden

Mobile :

- Alle Inhalte können nahtlos von jedem Handy direkt abgerufen werden (pull) oder auf Handys versendet werden (push)
 - Consumern, Kunden, Partnern beliebige Inhalte sofort auf jedem UMTS Handy zeigen können. Weltweit überall und 24 Stunden am Tag.

Sendefähiges Material Distribuieren (Upload / Download):

- Werbespots, Sendungen digital ausliefern / anliefern lassen.
 - Volle, automatische Sendequitätsprüfung.
 - Automatisierte Prozesse (Qualitäts-Checks, Quarantäne-Zonen, Transcodings, Netzwerk-Weiterleitung, etc)
 - Volles Tracking, Benachrichtigungen.
 - Keine Kopierkosten und ohne Zeitverluste durch Kuriere.

MTV

- Flow Center verknüpft alle Arbeitsschritte von Kreation über Herstellung, Redaktion, Bearbeitung, Freigaben, Vermarktung, Ausstrahlung, Archivierung, Zweit- und Drittverwertung
- Umfassendes Workflow-System vernetzt komplette Firma, internationales Network und Lieferanten / Partner auf jedem Desktop
- Alle Kanäle inkl. Sender, Websites, Mobile werden aus einer Plattform bedient
- 1,6 Petabyte Archiv

Tresor TV, Welt der Wunder, Bavaria Film

- Zentrales Archiv aller Inhalte, User, Metadaten
- Zentrales Workflow-Management bündelt alle Prozesse, bindet alle Schnittplätze und deren Prozesse ein
- Homepage direkt aus dem Flow Center bestückt und redaktionell gemanged
- Zentrales Kunden Web-Portal für Tagesmuster, Freigaben, Auslieferung
- Vertreib von Inhalten / Rechten
- Web-TV

SIEMENS

- Zentrales, weltweites Archiv für Marketing und Presse Materialien, Veröffentlichung über maßgeschneiderte Websites
- Globales Marketing-Portal für 30.000 interne Mitarbeiter + externe Agentur-Partner
 - Upload, Sichten, Selektieren, Download, Playout-Service mit ca. 25.000 Inhalten: Video, Photo, Text, etc
- Globales Presse-Portal
 - Suchen, Sichten, Online-Edit, On-Demand Transcoding, Delivery

Constantin Film

- Gehostetes Tagesmuster-Portal für laufende Produktionen

Pro7Sat1 / SBS Gruppe

- Digitale Anlieferung / Handling aller Werbeeinhalte von 300 Post-Produktionen / Werbekunden via web-basiertem ftp
- Digitale Anlieferung / Handling Nachrichten-Inhalte für N24 von ca. 50 Agenturen via web-basiertem ftp
- Community-Plattform für europaweite "On-Air Promotion" Abteilungen + Lieferanten

SAP

- Zentrales weltweites Video-Archiv
- Publishing von Videos auf diversen Websites, insb. SAP.com

DPA/mecom (Presseagentur)

- Web-Marktplatz für Nachrichten-Inhalte, inkl. Online Schnitt, Transcoding
- Ausbau auf ca. 20 Millionen Inhalte



Flow Center ist sehr flexibel und im gesamten Medien-Markt bereits erfolgreich im Einsatz